



BILD-KUNST

Vorbereitet für Fensterumschlag:

VG Bild-Kunst
Weberstraße 61
53113 Bonn

Bitte senden Sie das gesamte
Formular postalisch, per Fax oder
eingescannt per E-Mail an:

Telefax: (0228) 915 34-39
E-Mail: filmrechte@bildkunst.de

Meldeformular Berufsgruppe III FILM

Urheberdaten

Urhebernummer Fortlaufende Nr. je Film¹

Nachname Vorname

Falls Produzent, Name der Firma:

Hat sich Ihre Adresse geändert? Nein Ja: Bitte neue Adresse eintragen!

Straße

Postleitzahl Ort

Filmtitel

Filmtitel/Titel der Sendung

Untertitel² bei Sendereihen, Serien und Gefäßbeiträgen

Produktionsjahr Produktionsland Nettolänge
abgerundet auf
ganze Minuten

Produktionsfirma

Produzierender oder auftraggebender Sender (bei Fernsehaufrags- und Eigenproduktionen)

Regie

Erläuterungen finden Sie auf der Seite 4!

Seite 1 von 4

Produktionstyp

Fester Sendeplatz	Gefäßsendung (Nur gestaltete Beiträge, keine aktuelle Berichterstattung)
-------------------	--

Freie Produktion	Freie Coproduktion	Coproduktion mit dem Fernsehen
------------------	--------------------	--------------------------------

Auftragsproduktion des Fernsehens	Eigenproduktion des Fernsehens
-----------------------------------	--------------------------------

Werkart

Spielfilm/Fernsehfilm/TV-Movie (z. B. Tatort/Derrick)	mit Kinoauswertung
---	--------------------

Serie (durch Thema oder Motto definierte Sendereihe mit in der Regel fortlaufender Handlung, wenn auch in sich abgeschlossenen Kapiteln, z. B. Vorabendserien)

Soap-Opera, Sitcom/Daily, Weekly (fortlaufende Serie mit regelmäßiger Ausstrahlung in kurzen Zeitabständen, in der Regel elektronische Mehrkameraproduktionen)

Dokumentarfilm/Doku-Serie	mit Kinoauswertung
---------------------------	--------------------

Doku-Soap/Daily, Weekly

Zeichentrickfilm	mit Kinoauswertung
------------------	--------------------

Realtrickfilm (z. B. Puppenfilm)	mit Kinoauswertung
----------------------------------	--------------------

Verfilmte Inszenierung

Musikalische Sendung ³	TV-Aufzeichnung/Live-Sendung ⁴
-----------------------------------	---

Ausstrahlungen

Sendedatum	Sendezeit	Sender	Nettolänge (abgerundet auf ganze Minuten)
------------	-----------	--------	---

Tätigkeit im Film

Ich melde für diesen Film/diesen Beitrag Ansprüche aus der Kabelweitersendung Film und Privatkopie Film als:

Urheber

Tätigkeit im Bereich	Einzigter Urheber mit 100 % Anspruch	Mehrere Urheber: Mein Anteil beträgt in %
Regie	Ja	Nein
Kamera	Ja	Nein
Schnitt	Ja	Nein
Szene, Architektur	Ja	Nein
Kostüm	Ja	Nein
Grafische Gestaltung	Ja	Nein
Sonstiges (Bitte Tätigkeit angeben)	Ja	Nein

Produzent

Freier Produzent

Coproduzent: prozentualer Anteil an den o.g. Vergütungen in %

Weitere Coproduzenten:

Auftragsproduzent: Zuständigkeit Verwertungsgesellschaft VFF

Abtretung

Haben Sie Ihre Ansprüche aus der Kabelweitersendung Film oder aus der Privatkopie Film durch Vertrag abgetreten? (Bitte beachten Sie: Als Urheber können Sie diese Rechte aufgrund gesetzlicher bzw. tariflicher Regelungen nur an Verwertungsgesellschaften abtreten.)

Ja: Bitte Angaben zu Rechteinhaber, Zeitraum der Übertragung, Land- und Sprachversion ggfs. in einem Anlageblatt beifügen

Nein

Der Unterzeichner/die Unterzeichnerin versichert die Richtigkeit aller Angaben. Die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten richten sich nach den Regelungen der Europäischen Datenschutzgrundverordnung (EU-DSGVO). Bitte beachten Sie hierzu die [Datenschutzerklärung](#) der VG Bild-Kunst.

.....
Ort/Datum

.....
Unterschrift





Erläuterungen MELDEFORMULAR FILM

Das Meldeformular Film dient der Ermittlung Ihrer Ansprüche aus der Nutzung Ihrer schöpferischen Mitwirkung an Filmwerken, die im deutschen Fernsehen ausgestrahlt worden sind. Zusätzlich verwendet die VG Bild-Kunst Ihre Angaben, um die Nutzung Ihrer Filmwerke im Ausland zu identifizieren.

Bitte beachten Sie:

- Regisseure, die Leistungsschutzrechte (z. B. Synchronregie, Regieleistungen bei Fernheaufzeichnungen und Live-Sendungen) geltend machen, müssen ihre Meldungen an die Verwertungsgesellschaft GVL abgeben.
- Produzenten, die Leistungsschutzrechte für Fernheauftragsproduktionen geltend machen, müssen bei Vorhandensein der VFF-Klausel ihre Ansprüche bei der Verwertungsgesellschaft VFF anmelden.
- Ansprüche aus der Nutzung von Text/Literatur und Musik sind bei der VG Wort bzw. GEMA geltend zu machen.

Erläuterungen der Fußnoten des Meldeformulars

- ¹ Für jedes Werk ist ein eigener Erhebungsbogen auszufüllen.
- ² Serien, Sendereihen und ähnliche Filmwerke, bei denen sich die Angaben nur geringfügig unterscheiden, können auch auf einer Anlage zum Erhebungsbogen zusammengefasst werden. Dort müssen zumindest Untertitel, Ausstrahlungsdaten, Sender und Länge Ihres Beitrags genannt werden.
- ³ Nur für Urheber Szenenbild und Kostüm:
 - Wenn die Summe der eingespielten Filmwerke mindestens 25 % der Sendelänge ausmacht, können auch Ansprüche für Regie, Kamera und Schnitt angemeldet werden.
 - Entsprechende Nachweise müssen vom Urheber erbracht werden.
- ⁴ Nur für Urheber Szenenbild und Kostüm:
Entsprechende Nachweise müssen vom Urheber erbracht werden.